

การแต่งกายในโอกาสเข้าเฝ้าฯ ในพระราชพิธี
รัฐพิธี พิธี และในโอกาสต่าง ๆ



ม.ป.ช. ประดับร่วมกับ ม.ว.ม และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)
ดวงตรา ม.ป.ช. ห้อยกับสายสะพาย
สะพายบ่าซ้ายเฉียงลงทางขวา
ดารา ม.ป.ช. ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย
ใต้ชายปกกระเป่า
ดารา ม.ว.ม. ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ม.ป.ช.
เยื้องไปทางซ้าย
เหรียญราชอิสริยาภรณ์ ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย
เหนือปกกระเป่า



ม.ป.ช. ประดับร่วมกับ ม.ว.ม และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)
ดารา ม.ป.ช. ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย
ใต้ชายปกกระเป่า
ดารา ม.ว.ม. ประดับในระดับที่ต่ำกว่าดารา ม.ป.ช.
เยื้องไปทางซ้าย
เหรียญราชอิสริยาภรณ์ ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย
เหนือกระเป่า (ไม่สวมสายสะพาย)



ม.ว.ม. ประดับร่วมกับ ป.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)

ดวงตรา ม.ว.ม.

ห้อยกับสายสะพาย

สะพายบ่าซ้ายเฉียงลงทางขวา

ดารา ม.ว.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ใต้ชายปกกระเป่า

ดารา ป.ช.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ม.ว.ม.

เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

เหนือปกกระเป่า



ม.ว.ม. ประดับร่วมกับ ป.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)

ดารา ม.ว.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ใต้ชายปกกระเป่า

ดารา ป.ช.

ประดับในระดับที่ต่ำกว่าดารา ม.ว.ม.

เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

เหนือปกกระเป่า (ไม่สวมสายสะพาย)



ป.ช. ประดับร่วมกับ ป.ม. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)

ดวงตรา ป.ช.

ห้อยกับสายสะพาย

สะพายบ่าขวาเฉียงลงทางซ้าย

ดารา ป.ช.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ใต้ชายปกกระเป่า

ดารา ป.ม.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ช.

เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

เหนือกระเป่า



ป.ช. ประดับร่วมกับ ป.ม. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)

ดารา ป.ช.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ใต้ชายปกกระเป่า

ดารา ป.ม.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ช.

เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

เหนือกระเป่า (ไม่สวมสายสะพาย)



ป.ม. ประดับร่วมกับ ท.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)

ดวงตรา ป.ม.

ห้อยกับสายสะพาย

สะพายบ่าขวาเฉียงลงทางซ้าย

ดวงตรา ท.ช.

ห้อยกับแพรแถบสวมคอ

แพรแถบลอดออกกระหว่าง

ตะขอตู้ล่างกับคอกุมเม็ดแรก

ดารา ป.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ใต้ชายปกกระเป่า

ดารา ท.ช.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ม.

เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

เหนือกระเป่า



ป.ม. ประดับร่วมกับ ท.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)

ดวงตรา ท.ช.

ห้อยกับแพรแถบสวมคอ

แพรแถบลอดออกกระหว่าง

ตะขอตู้ล่างกับคอกุมเม็ดแรก

ดารา ป.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ใต้ชายปกกระเป่า

ดารา ท.ช.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ม.

เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

เหนือปกกระเป่า (ไม่สวมสายสะพาย)



ม.ป.ช. ประดับร่วมกับ ม.ว.ม. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)

ดวงตรา ม.ป.ช.

ห้อยกับสายสะพาย

สะพายบ่าซ้ายเฉียงลงทางขวา

ดารา ม.ป.ช.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ดารา ม.ว.ม.

ประดับระดับต่ำกว่าดารา ม.ป.ช.

เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา

เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ

ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ



ม.ป.ช. ประดับร่วมกับ ม.ว.ม. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)

ดารา ม.ป.ช.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ดารา ม.ว.ม.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ม.ป.ช.

เยื้องไปทางซ้าย

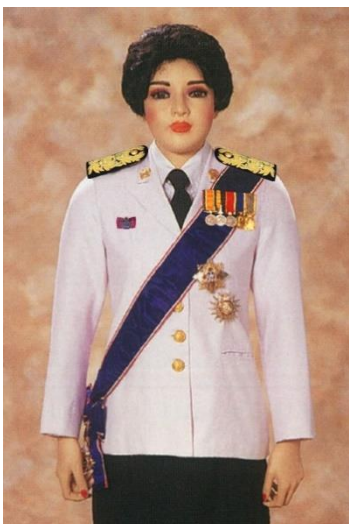
เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา

เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ

ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ

(ไม่สวมสายสะพาย)



ม.ว.ม. ประดับร่วมกับ ป.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)

ดวงตรา ม.ว.ม.

ห้อยกับสายสะพาย

สะพายบ่าซ้ายเฉียงลงทางขวา

ดารา ม.ว.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ดารา ป.ช.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ม.ว.ม.

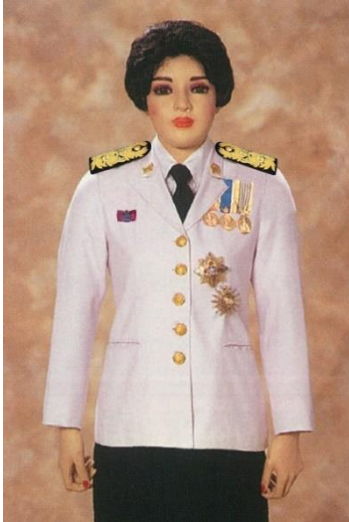
เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา

เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ

ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ



ม.ว.ม. ประดับร่วมกับ ป.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)

ดารา ม.ว.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ดารา ป.ช.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ม.ว.ม.
เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา
เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ
ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ
(ไม่สวมสายสะพาย)



ป.ช. ประดับร่วมกับ ป.ม. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)

ดวงตรา ม.ว.ม.

ห้อยสายสะพาย

ดารา ป.ช.

สะพายบ่าขวาเฉียงลงทางซ้าย

ดารา ป.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย
ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ช.
เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา
เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ
ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ



ป.ช. ประดับร่วมกับ ป.ม. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)

ดารา ป.ช.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ดารา ป.ม.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ช.
เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา
เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ
ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ
(ไม่สวมสายสะพาย)



ป.ม. ประดับร่วมกับ ท.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (เต็มยศ)

ดวงตรา ป.ม.

ห้อยกับสายสะพาย

ดวงตรา ท.ช.

สะพายบ่าขวาเฉียงลงทางซ้าย

ดารา ป.ม.

ห้อยกับแพรแถบสวมคอ แพรแถบ
ลอดออกจากปกเสื้อตัวใน โดยให้
ดวงตราทับผ้าผูกคอ และให้ส่วน
สูงสุดของดวงตราจรดเงื่อนผ้าผูกคอ

ดารา ท.ช.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย
ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ม.
เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา
เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ
ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ



ป.ม. ประดับร่วมกับ ท.ช. และเหรียญราชอิสริยาภรณ์ (ครึ่งยศ)

ดวงตรา ท.ช.

ห้อยกับแพรแถบสวมคอ แพรแถบ
ลอดออกจากปกเสื้อตัวใน โดยให้
ดวงตราทับผ้าผูกคอ และให้ส่วน
สูงสุดของดวงตราจรดเงื่อนผ้าผูกคอ

ดารา ป.ม.

ประดับที่อกเสื้อเบื้องซ้าย

ดารา ท.ช.

ประดับในระดับต่ำกว่าดารา ป.ม.
เยื้องไปทางซ้าย

เหรียญราชอิสริยาภรณ์

เช่นเหรียญจักรพรรดิมาลา
เหรียญเฉลิมพระเกียรติต่าง ๆ
ให้ประดับโดยใช้แพรแถบแบบบุรุษ
(ไม่สวมสายสะพาย)

การแต่งกายปกติขาว

การแต่งกายปกติขาวประดับเหรียญ

บุรุษ



สตรี



บุรุษซึ่งไม่มีกฎหมายหรือข้อบังคับของทางราชการ
กำหนดให้มีเครื่องแบบเฉพาะให้แต่งกายด้วยชุดขอเฝ้า
ให้แต่งกายด้วยชุดขอเฝ้า

โดยมีวิธีการประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์เช่นเดียวกับหน้า ๔ - ๑๕ ถึง ๔ - ๑๗



ชุดขอเฝ้าเต็มยศ



ชุดขอเฝ้าครึ่งยศ



ชุดขอเฝ้าปกติขาว

สตรีซึ่งไม่มีกฎหมายหรือข้อบังคับของทางราชการ
กำหนดให้มีเครื่องแบบเฉพาะ
ให้แต่งกายด้วยชุดไทย

โดยมีวิธีการประดับเครื่องราชอิสริยาภรณ์เช่นเดียวกับหน้า ๔ - ๑๘ ถึง ๔ - ๒๑



ชุดไทยเต็มยศ



ชุดไทยครึ่งยศ



ชุดไทยจิตรลดา



ชุดไทยอมรินทร์



ชุดไทยบรมพิมาน