

แนวดำเนินการ การจัดการแข่งขันทักษะภาษาอังกฤษ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา

ประจำปีงบประมาณ 2560

คำชี้แจง แนวดำเนินการของสำนักงานเขตพื้นที่ ที่เป็นเจ้าภาพแข่งขันทักษะภาษาอังกฤษระดับเขตพื้นที่การศึกษา ขอให้ดำเนินการดังนี้

1) จัดการแข่งขันทักษะภาษาอังกฤษระดับเขตพื้นที่ (ระหว่างเดือนมิถุนายน – สิงหาคม 2560)
จำนวน 3 รายการ คือ

1.1 การแข่งขันพูดทักษะภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech) (ป.1-3 / ป.4-6 / ม.1-3 / ม.4-6)

1.2 การแข่งขันเล่านิทาน (Story Telling) (ป.4-6/ ม.1-3 / ม.4-6)

1.3 การแข่งขัน Multi Skills Competition (ป.4-6 / ม.1-3 / ม.4-6)

2) ใช้เกณฑ์การแข่งขันที่สถาบันภาษาอังกฤษจัดส่งให้

3) การแข่งขันทุกรายการ จบสิ้นที่ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และรอเข้ารับการแข่งขันในระดับประเทศ ในงานศิลปหัตถกรรม เกียรติบัตรออกโดยเขตพื้นที่ที่เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน

๔) รายงานผลการแข่งขันตามแบบฟอร์มดังแนบ (ที่ 1 ของการแข่งขันแต่ละประเภทลงในแบบฟอร์มส่งกลับมาที่ กลุ่มสถาบันภาษาอังกฤษ * รายงานผลการแข่งขันภายใน 31 สิงหาคม 2560 *

หมายเหตุ นักเรียนที่เข้าแข่งขันทุกรายการแบ่งเป็น 2 ประเภทคือ

1. นักเรียนโปรแกรมปกติทั่วไป สังกัด สพฐ องค์กรบริหารส่วนท้องถิ่น และ เอกชน

2. นักเรียนโปรแกรมพิเศษ (ในโครงการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการเป็นภาษาอังกฤษ (EP/MEP) โปรแกรมพิเศษด้านภาษาอังกฤษทุกประเภท (IP, EIS,IEP) และ/หรืออยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการเกิน 6 เดือน รวมถึงลูกครึ่งที่มีทักษะด้านภาษาอังกฤษสูงกว่าเด็กทั่วไป สังกัด สพฐ องค์กรบริหารส่วนท้องถิ่น และเอกชน)

กลุ่มสถาบันภาษาอังกฤษ

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

แนวดำเนินการในการจัดการแข่งขันทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)
แบ่งเป็น 2 กลุ่ม

1. กลุ่มนักเรียนโปรแกรมปกติ (13 รายการ) 2. กลุ่มนักเรียนโปรแกรมพิเศษ (13 รายการ)

| ชื่อกิจกรรม | เขตพื้นที่/ระดับชั้น | | | | | ประเภท | หมายเหตุ |
|---|----------------------|-----------|-------|-------|-------|--------|---------------------|
| | สพป. | | | สพม. | | | |
| | ป.๑-๓ | ป.๔-๖ | ม.๑-๓ | ม.๑-๓ | ม.๔-๖ | | |
| ๑.การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | เดี่ยว | แยกเป็น 2 ประเภท |
| ๒.การแข่งขันเล่านิทาน (Story Telling) | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | เดี่ยว | แยกเป็น 2 ประเภท |
| ๓.การแข่งขัน (Multi Skills Competition) | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | เดี่ยว | แยกเป็น 2 ประเภท |
| | 2 | 6 | 6 | 6 | 6 | | |
| รวม ๓ กิจกรรม | | 26 รายการ | | | | | |

แนวดำเนินการ
ในการแข่งขันทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

1. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ Impromptu Speech

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1-3 | 1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6 |
| 1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 | 1.4 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6 |

2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- 1) ระดับชั้น ป.1-3 จำนวน 1 คน 2) ระดับชั้น ป.4-6 จำนวน 1 คน
- 3) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน 4) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

3 วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

3.1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1-3 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน อาหาร เครื่องดื่มและเวลาว่างและนันทนาการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 300 – 450 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

3.1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 1,050 – 1,200 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

3.1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 ตามหัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 2,100 – 2,250 คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

3.1.4 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 3,600 – 3,750 คำ (คำศัพท์ที่มีระดับการใช้แตกต่างกัน)

3.2 นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับฉลาก ก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที คณะกรรมการกลางของการแข่งขันเป็นผู้กำหนดหัวข้อที่จะใช้ในการแข่งขัน หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech จำนวน 8-10 หัวข้อ และลงมติเลือก 3 หัวข้อ สำหรับใช้ในการแข่งขันแต่ละระดับ นักเรียนมีสิทธิ์จับฉลาก 2 ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง 1 หัวข้อ

3.3 เวลาในการแข่งขัน

- 1) ระดับชั้น ป.1-3 ใช้เวลาในการพูด 2-3 นาที
- 2) ระดับชั้น ป.4-6 ใช้เวลาในการพูด 3-4 นาที
- 3) ระดับชั้น ม.1-3 ใช้เวลาในการพูด 4-5 นาที
- 4) ระดับชั้น ม.4-6 ใช้เวลาในการพูด 5-6 นาที

3.4) เวลาในการพูด (บวก /ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด
ตัด นาทีละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

3.5) ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

3.6) ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ เป็นสิทธิ์ขาด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา (Content)

35 คะแนน ประกอบด้วย

- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency)

15 คะแนน

- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech)

10 คะแนน

- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative)

10 คะแนน

4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency) 45 คะแนน

ประกอบด้วย

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary)

โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors)

15 คะแนน

- ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญในประโยค และจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)

20 คะแนน

- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone)

10 คะแนน

4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) 15 คะแนน ประกอบด้วย

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication)

10 คะแนน

- บุคลิก ท่าทาง (Personality)

5 คะแนน

4.4 พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time)

5 คะแนน

หมายเหตุ กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วน
เนื้อหาในข้อเกณฑ์การให้คะแนนข้อ 4.1 (Content) จำนวน 35 คะแนน

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนการทดสอบการพูดสนทนา/พูดสุนทรพจน์

| รายละเอียดของเกณฑ์ เกณฑ์การให้คะแนน | - เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) 15 คะแนน | - ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech) 10 คะแนน | - ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) 10 คะแนน | - ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค 20 คะแนน |
|--|--|--|--|--|
| Excellent | 13-15 Presents ideas clearly. Is able to fluently express ideas. | 9-10 Main idea, supporting idea, details, examples well organized | 9-10 New idea and clear | 16-20 Clear pronunciation. Use correct sentence and word stress and produce clear sounds. Key words are pronounced correctly. |
| Good | 9-12 Presents ideas well enough to be understood. | 7-8 Miss some of the Main idea, supporting idea, details, examples | 7-8 Partly new and quite clear | 11-15 Occasionally mispronounce sounds or you stress syllables or key words incorrectly; however, listeners can understand your ideas. |
| Satisfactory | 5-8 Speaks with some hesitation, but can communicate basic ideas. | 4-6 Contain main idea, details, but no examples | 4-6 General but clear | 6-10 You may pronounce key words incorrectly or use inappropriate stress. Listeners can understand main ideas, but may not understand all your details. |
| Needs Improvement | 1-4 Attempts to speak, but has difficulty communicating basic ideas. | 1-3 Confused organization | 1-3 General but unclear | 1-5 Pronunciation problems sometimes make meaning unclear. Listeners cannot understand one or more important ideas. |

Scoring Rubric for Conversation Tests

หมายเหตุ สามารถปรับใช้ในการให้คะแนน Impromptu Speech ได้

แหล่งที่มา : Cambridge University, UK และ ORTESOL 2008, Mt. Hood Community College

5. เกณฑ์การตัดสิน

| | |
|-----------------|-------------------------------|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คนหรือ 5 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้น
ละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน (Native Speaker)
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น 3 ห้อง ดังนี้

ห้องที่ 1 ห้องเก็บตัวผู้เข้าแข่งขันทุกคนหลังจากลงทะเบียนรายงานตัวแล้ว เมื่อนักเรียนมาครบทุกคนให้จับสลากลำดับการเข้าแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง

ห้องที่ 2 ห้อง หรือ มุมใดมุมหนึ่งของห้องที่ 1 สำหรับนักเรียนที่จับสลากหัวข้อ เพื่อเตรียมตัวแข่งขันบนเวทีโดยนักเรียนเข้ามาที่ละคนตามลำดับ ก่อนเวลาพูด 7 นาที นักเรียนจับหัวข้อ แล้วเขียนเรื่องคร่าวๆ ใส่กระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ ภายในเวลา 5 นาที (กรรมการจับเวลาเพื่อความยุติธรรม)

ห้องที่ 3 ห้องแข่งขัน ควรมีเวทีที่เหมาะสม และมีผู้เข้าชมได้

ต้องมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยให้นักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้น กังวล

หมายเหตุ

1. อนุญาตให้มีผู้ชมได้ แต่ไม่อนุญาตให้ถ่ายรูป หรือยกป้ายหรือส่งเสียงเชียร์ ไม่อนุญาตให้สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขันและต้องปิดเสียงโทรศัพท์ตลอดการแข่งขัน

2. ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า-ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่นักเรียนกำลังพูด ต้องให้นักเรียนพูดจบก่อนจึงสามารถเข้า-ออกห้องแข่งขันได้

2. การประกวดเล่านิทาน Story Telling

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6
- 2.1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 2.1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ป.4-6 จำนวน 1 คน
 - 2) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน
 - 3) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือของต่างประเทศ หรือนิทานอีสป

3.2 เวลาในการแข่งขัน

- 1) ระดับชั้น ป.4-6 เวลา 5-6 นาที
- 2) ระดับชั้น ม.1-3 เวลา 6-7 นาที
- 3) ระดับชั้น ม.4-6 เวลา 7-8 นาที

(บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน

3.3 นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขัน (ส่งในเวลารายงานตัว) จำนวน 5 ชุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่อง (Content) 35 คะแนน ประกอบด้วย

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย 15 คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing) 10 คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral) 10 คะแนน

4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) 60 คะแนน ประกอบด้วย

- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสนทนาและความเหมาะสมกับระดับชั้น 20 คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation) 20 คะแนน
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone) 20 คะแนน

4.3 เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time) 5 คะแนน

หมายเหตุ การแต่งกาย ชุดนักเรียนโดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

5. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่น
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ 3 คนหรือ 5 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน (Native Speaker)
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ (Thai)

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3 สถานที่ทำการแข่งขัน เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

3. การแข่งขัน Multi Skills Competition

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 4.1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6
- 4.1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 4.1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ป.4-6 จำนวน 1 คน
 - 2) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน
 - 3) ระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

เป็นการทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ (English Proficiency) ประกอบด้วย

- Speaking Skill
- Listening Skill
- Writing Skill
- Reading Skill
- Pictures Dictation

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน ผู้เข้าแข่งขันเข้ารับการทดสอบ ดังนี้

4.1 ทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษ โดยใช้แบบทดสอบข้อเขียน (English Proficiency Test) ที่ครอบคลุมความสามารถด้านทักษะการฟัง การอ่านและการเขียน เวลา 1 ชั่วโมง 10 นาที 60 คะแนน

ตัวอย่างแบบทดสอบทักษะต่างๆ

Listening Skill 20 ข้อ = 20 นาที

Reading Skill 20 ข้อ = 20 นาที

Writing Skill 20 คะแนน = 30 นาที (เป็นการเขียนเรียงความ กำหนดหัวข้อตามหลักสูตรที่ระบุไว้ในการแข่งขัน Impromptu Speech) และ กำหนดจำนวนคำ ตามระดับชั้น ได้แก่

ป. 4-6 กำหนดไม่ต่ำกว่า 100 คำ

ม. 1-3 กำหนดไม่ต่ำกว่า 150 คำ

ม. 4-6 กำหนดไม่ต่ำกว่า 200 คำ

4.2 ทดสอบความสามารถด้านทักษะการพูดโดยการสัมภาษณ์ คณะกรรมการสัมภาษณ์ 3 คน เป็นเจ้าของภาษา 1 คน และกรรมการคนไทย 2 คน 20 คะแนน ประกอบด้วย

- ความสามารถในการใช้ภาษา
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความคิดสร้างสรรค์

4.3 ทดสอบความสามารถด้านการฟังและการถ่ายโอนความรู้ โดยทดสอบ Pictures Dictation 20 คะแนน โดยเจ้าของภาษาเป็นผู้อ่านบทอ่านทดสอบ จำนวน 2 ครั้ง ขณะที่ฟังผู้เข้าแข่งขันสามารถจดบันทึกข้อมูลที่ฟังได้ และผู้เข้าแข่งขันมีเวลา 30 นาที ในการวาดภาพจากบทอ่านที่ฟังเพียง 1 ภาพ โดยมีองค์ประกอบครบถ้วนตามเนื้อเรื่องที่ได้อ่าน เสนอการให้คะแนนประกอบด้วย

- ความถูกต้องของภาพตามบทอ่าน
- ความครบถ้วนของรายละเอียดภาพตามบทอ่าน

5. เกณฑ์การตัดสิน

| | |
|-----------------|-------------------------------|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร วันแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน (Native Speaker)
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ 1 คน/ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ 1 คน (Thai)

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- การแต่งตั้งจำนวนคณะกรรมการแต่ละชุดให้พิจารณาถึงจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

สถานที่ทำการแข่งขัน

1. ใช้ห้องสอบทักษะการฟัง อ่าน เขียน Picture Dictation และสัมภาษณ์เป็นห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก
2. ห้องสอบสัมภาษณ์ แบ่งเป็นห้องย่อยตามระดับชั้น และมีห้องเก็บตัวสำหรับผู้เข้าแข่งขันที่รอการแข่งขัน

แบบรายงานการแข่งขันทักษะภาษาอังกฤษ ประจำปี ๒๕๖๐

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา.....

| ประเภทการแข่งขัน | ชื่อ - สกุล | โรงเรียน | ครูผู้ฝึกสอน | เบอร์โทรศัพท์ / อีเมล |
|-----------------------------|-------------|----------|--------------|-----------------------|
| ๑. Impromptu Speech | ป.๑ - ๓ | | | |
| | ป.๔ - ๖ | | | |
| | ม.๑ - ๓ | | | |
| | ม.๔ - ๖ | | | |
| ๒. Story Telling | ป.๔ - ๖ | | | |
| | ม.๑ - ๓ | | | |
| | ม.๔ - ๖ | | | |
| ๓. Multi Skills Competition | ป.๔ - ๖ | | | |
| | ม.๑ - ๓ | | | |
| | ม.๔ - ๖ | | | |